

**WIRTUALNE ŚWIATY PERCEPCJI ZDALNEJ**  
**SERIA: POWIEDZ MI CO TRZYMAM W RĘCE**  
**Był sobie mały drucik**  
Krzysztof Jaros

Tekst udostępniony na licencji Creative Commons BY-NC-ND 2.5  
(Uznanie autorstwa - Użycie niekomercyjne - Bez utworów zależnych).

Poniżej przedstawiam nieoczekiwaną sesję przeprowadzoną z 'SPA1E', jednym z Odkrywców. Sesja ta została przeprowadzona w identycznych warunkach jak wcześniej zaprezentowana z 'NCB8E'. Powodem sesji była chęć Odkrywcy sprawdzenia swoich umiejętności i zrozumienia na czym polega przetwarzanie "wyskakujących obrazów" na informację użyteczną. Rezultat okazał się zaskakujący.

Data: 02-09-2004 / Sesja: SPA1E\* #01 / Prowadzący: K.Jaros

\* [wg oznaczeń dla grupy eksperymentalnej z okresu: 03.2004 - 06.2005]

uwagi: brak wcześniejszego kontaktu fizycznego, głosowego (typu VoIP) czy wzrokowego (typu foto, video), ograniczona znajomość z trybu tekstowego; to wyklucza namierzenie zdalne poprzez media pośredniczące jakimi jest obraz, głos, pamięć czuciowa pierwszego kontaktu, etc. eksperyment spontaniczny - bez żadnego wcześniejszego przygotowania czy zapowiedzi.

**17:40:30 'SPA1E':** weź cos do ręki

**17:40:38 K.Jaros:** mam

**17:41:26 'SPA1E':** coś śliskiego...

**17:41:41 'SPA1E':** może to być śliskosc materiału lub metalu.. plastiku

**17:42:13 'SPA1E':** kolor beżowy..

**17:42:17 K.J.:** jakie to ma rozmiary

**17:42:24 'SPA1E':** sakies ma obamowki...

**17:42:33 K.J.:** ?

**17:42:35 'SPA1E':** rozmiary.....

**17:42:46 K.J.:** kształt plastyczność

**17:42:57 K.J.:** proporcje

**17:43:26 'SPA1E':** okrągłe coś...

**17:43:30 'SPA1E':** hmmm

**17:43:44 'SPA1E':** nie cały czas mi mózg jakieś obrazy podsuwa...

**17:44:00 'SPA1E':** jak mówisz plastycznosc.. to ja widzę kurde plasteline...

**17:44:00 K.J.:** pisz

**17:44:03 'SPA1E':** i tak to działa

**17:44:15 K.J.:** napisz te obrazy

**17:44:43 'SPA1E':** widzę jak z jednego punktu rozchodzą się dwa półkole... i spotykają się w najwyższym punkcie..

**17:45:00 K.J.:** i następne

**17:45:17 'SPA1E':** to coś jest długie

**17:45:47 K.J.:** i następne

**17:46:05 'SPA1E':** długie...bo.. widziałem jak coś linie wymiarowe się przedłużają w nieskończoność....

**17:46:37 K.J.:** następne

**17:46:48 K.J.:** jak koniec to mów że masz dość

**17:46:55 'SPA1E':** mam dość..

**17:46:58 K.J.:** ok

**17:47:01 K.J.:** dobry jesteś dziś

**17:47:15 'SPA1E':** co to było ?

**17:48:32 K.J.:** "coś śliskiego...", "materiału lub metalu.. plastiku", kolor beżowy.., "okrągłe coś...", "ja widzę kurde plasteline...", "to coś jest długie", "coś linie wymiarowe" - to są cechy opisywanego przedmiotu; a to co: "sakies ma obamowki..." ?

**17:48:57 'SPA1E':** że ma jakieś kontrastowe obramowania

**17:49:02 'SPA1E':** ma kontury zaznaczone

**17:49:05 K.J.:** dolicz do dobrych

**17:49:06 'SPA1E':** w innym kolorze

**17:49:22 'SPA1E':** więc co to było ?

**17:49:56 K.J.:** pamiętasz - jak są takie druciki w plastikowych oprawkach różnego koloru, którymi się oplata kable żeby się nie rozłążyły, np. w komputerach?

**17:50:16 'SPA1E':** aaa wiem wiem

**17:50:26 K.J.:** opisałeś cechy właśnie takiego pierdółka podłużnego

**17:50:27 'SPA1E':** drucik ? :]

**17:50:42 'SPA1E':** huhuuh :)

**17:51:08 'SPA1E':** not o mam pierwsze doswiadczenie... ha .! juz wiem mniej wiecej o co chodzi...

**17:51:18 K.J.:** metal w plastikowej oprawie, kontrast kolorów, długie, przekrój drutu okrągły, giętke jak plastelina, coś jak linia, kolor plastiku beżowy, i tak dalej.

a oto przedmiot badań (załącznik):

